

„Természet & Művészet“

„Natur & Kunst“ „Nature & Art“

Biennale 2022, Kámoni Arboretum, Szombathely

Im Botanischen Garten der Universität Graz finden seit vielen Jahren erfolgreiche und vielbesuchte Kunstausstellungen im Zweijahres – Rhythmus, als Biennale statt. Aus dieser Begegnung mit Natur und Kunst erwachsen immer wieder neue, spannende Natur-Kunst-Erlebnisse für alle Beteiligten und für die zahlreichen BesucherInnen.

Nach diesem Vorbild entstand die Idee auf dem Gelände des Kámoni Arboretum eine Auswahl an Werken zeitgenössischer Künstler Skulpturen, Objekte und Installationen zu präsentieren.

In der Ausstellung können mehr als 70 Werke von 46 internationalen Künstlern aus 10 Ländern bis Oktober besichtigt werden.

FREITAG, 06. MAI 2022

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Moderation: Gyöngyi Ferenczy

16:30-17:00 | VIVACE Kammerorchester Empfangsmusik

17:00–17:10 | Ouvertüre VIVACE Kammerorchester

17:10–18:00 | Eröffnungsreden

- **Dr. András Nemény - Bürgermeister der Stadt Szombathely**
- **Prof. Dr. Ferenc Lakatos - stellvertretender Rektor der Universität Sopron**
- **Ágnes Péterfalvi – Leiterin des Botanischen Gartens der Universität Sopron**
- **Mag.a Dr.in Ursula Brosch - Uni Graz, Botanischer Garten Graz, Institut für Biologie**
- **Kuratorin Elisabeth Ledersberger-Lehoczky, Künstlerin**

18:00–18:10 | "Schlusstone"

• **Kammerorchester VIVACE**

• **Musik von Vladimír Hirsch – Komponist der tschechischen Avantgarde**

18: 10–

| Gemeinsame Besichtigung der Ausstellung im Arboretum.

Anschliessend: Bäume, angeboten von Szombathelyi Távhőszolgáltató Kft (Fernwärme)

werden mit internationaler Patenschaft gepflanzt: 10 Länder – 10 Bäume

SAMSTAG, 07. MAI 2022

15:00–

| Interaktives Familien- und Kinderkonzert des Tarisznyások-Orchesters

Das Programm trägt den Titel „Stärkung der lokalen Identität und des Zusammenhalts in Szombathely“.

Es wird mit Unterstützung der Projektnummer TOP-6.9.2-16-SH1-2018-00001 implementiert.

16:00–

| Ervin Bujtás und Nóra Horváth - Unsere Umarmungen - Musikalisches Literaturprogramm

Das Programm trägt den Titel „Stärkung der lokalen Identität und des Zusammenhalts in Szombathely“.

Es wird mit Unterstützung der Projektnummer TOP-6.9.2-16-SH1-2018-00001 implementiert.

17.00 -

| Vladimír Hirsch's Musik - Komponist der tschechischen Avantgarde

Realisation von den Kooperationspartnern:

- Universität Sopron, Institut für Forstwirtschaft,
- Kámoni Arboretum und Besucherzentrum
- Botanischer Garten in Graz, Universität Graz
- Kuratorin Elisabeth Ledersberger-Lehoczky, Künstlerin

Teilnehmende Künstler-Innen:

Baki Orsolya & Farkas Imre HU • Csendes Csaba HU • Dolezal Pavel CZ • Egon Straszer AT • Gashi Destan XK •
Gollner Marlene AT • Hruschka Alfred AT • Hodonsky Ivan CZ • Ifj. Palko József HU • Kaczmarski Ági HU •
Kalmár János HU • Kavcic Metka SIKlimbacher Andres CH/AT • Korinek Renate AT • Kovács Gábor HU •
Kugler-Bampi Angelica AT • Lamparter Heide AT • Ledersberger-Lehoczky Elisabeth AT/HU •
Lentsch Edda AT • Machhammer Helmut AT • Makse Roman SI • Markota Jure SI • Masoud Abd.A. JO •
Mathes Andreas AT • Módra Bettina & Palásti Kristóf HU • Nagy Csaba SK • Navrátil Martin CZ •
Niemann Georg AT • Oroszy Csaba HU • Ortlieb Szilvia HU/AT • Panzenböck Franz AT •
Pintér Zsuzsa HU • Polzer Renate AT • Raimann Michael AT • Rauscher Franz AT • Reinhard Sandhofer AT •
Ruckerbauer -Nimra Armin AT • Széplaki Balázs HU • Taferner Editha AT • Talos Kedl AT • Tilp Wolfgang AT •
Tschank Heidi AT • Uher Rhea DE/A • Verdianu Dmitri MD • Veres Éva HU • Westwerk, • Wilfing Robert AT